www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی کشوری درس: **فلسفه و منطق**	رشته: ادبیات و علوم‌انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۳۰ : ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۰ / ۱۰ / ۱۳۸٤	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در **نیم سال اول (دی ماه) سال تحصیلی ۸۵ - ۱۳۸٤**		**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**	

ردیف	سؤالات	نمره
	منطق	
۱	با ذکر مثال مشخص نمایید که هر تصدیق مستلزم چند تصور است؟	۱
۲	تصدیقی که درآغاز مورد شک است، همین که معلوم ومسلم شد وازمقدمات بیرون کشیده شد ..... نام می گیرد.	۰/۲۵
۳	نوع دلالت های زیر را مشخص کنید: الف) دلالت اثر بر مؤثر ب) دلالت عطسه بر سرماخوردگی ج) دلالت علایم مخابرات بر معانی مخصوص	۰/۷۵
٤	نسبت بین هر یک از دو کلی زیر را مشخص کنید: الف) بدیهی و معلوم ب) دانش آموز و کوشا ج) قند و شکر	۰/۷۵
٥	با ذکر یک مثال رابطه مفهوم و مصداق را بیان کنید.	۰/۵
٦	به هر یک از سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید: الف) انسان نسبت به حیوان چیست؟ ب) جنس قریب (اسب و پنگوئن) چیست؟ ج) تفاوت مصادیق خرگوش در چیست؟ د) در جدول مراتب انواع و اجناس نوع عالی چیست؟	۱
۷	اشکال هر یک از تعاریف زیر را مشخص کنید: الف) اگر در تعریف انسان بگوییم : حیوانی که بر روی دو پا راه می رود. ب) اگر در تعریف حادث بگوییم : حادث آن است که قدیم نباشد.	۰/۵
۸	نوع هر یک از قضایای زیر را مشخص کنید: الف) هیچ انسانی سنگ نیست. ب) دانش آموزان در کنکور شرکت می کنند. ج) تهران پایتخت ایران است. د) شکل جنس قریب دایره است.	۱
۹	عکس و نقیض قضیه زیر را بنویسید. « هر گـُلی شاداب است »	۱
۱۰	انواع استدلالات زیر را تعیین کنید و سپس نتیجه را مشخص کنید. الف) این جاندار یا مهره دار است یا بی مهره لیکن مهره دار نیست و پس ..... ب) اگر این شخص معلم باشد با سواد است لیکن باسواد نیست پس.....	۱
۱۱	اولاً : تعیین کنید هر یک از قیاس های زیر چه شکلی است ؟ ثانیاً : آیا می توان از آن نتیجه معتبری به دست آورد؟ اگر نه چرا؟ و اگر آری نتیجه درست را ذکر کنید. الف) هر مسلمانی موحّد است. بعضی موحّدها ، اروپائی هستند. ب) هر سنگی جسم است. بعضی سنگ ها قیمتی هستند.	۱/۵
	«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم»	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی کشوری درس: **فلسفه و منطق**	رشته: ادبیات و علوم‌انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۳۰ : ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۰ / ۱۰ / ۱۳۸٤	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در **نیم سال اول (دی ماه) سال تحصیلی ۸۵ - ۱۳۸٤**		**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**	

ردیف	سؤالات	نمره
۱۲	عیب هر یک از قیاس های زیر را مشخص کنید: الف) ارسطو انسان است. هر انسانی شاعر است. پس ارسطو شاعر است. ب) هیچ عکاسی نابینا نیست. هیچ نابینائی فیلمبردار نیست. پس هیچ عکاسی فیلمبردار نیست.	۰/۵
۱۳	الف) برهان لمّی را تعریف کنید. ب) کاربرد مخیّلات در ..... است. ج) افزایش طلاق را تنها به عوامل اقتصادی مستند نمودن چه نوع سفسطه ای است؟	۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۵
	فلسفه	
۱٤	چهار مورد از مبانی فلسفی علوم طبیعی را نام ببرید.	۱
۱۵	هر یک از سؤالات زیر در چه علمی مورد بحث قرار می گیرد. الف) چرا بعضی زبان زیبائی و هنری اشیاء را می فهمند و بعضی دیگر آنر ا نمی‌فهمند؟ ب) چرا باید اشخاص مجرم مجازات و تنبیه شوند؟ ج) آیا ارزش های اخلاقی نسبی است؟ د) مردم باید از چه کسی یا چه کسانی اطاعت کنند؟	۱
۱٦	دو مورد از مسائل فلسفه اولی را نام ببرید.	۰/۵
۱۷	چرا پروتاگوراس معتقد است که انسان معیار همه چیز است؟	۱
۱۸	الف) به اعتقاد سقراط ، گریز از ..... دشوار نیست، گریز از ..... دشوار است. ب) به اعتقاد سقراط ، بالاترین خدمتی که او در حق مردم شهر آتن کرده بود، چه بود؟ ج) منظور از « نمی دانم سقراط » چیست؟	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۱۹	الف) مُثُل را تعریف کرده و رابطهٔ آن را با عالم طبیعت بیان کنید. ب) ویژگی معرفت حقیقی از نظر افلاطون ..... و ..... است.	۱ ۱
۲۰	در جمله زیر علت های چهارگانه را مشخص کنید. « هنرمندی مجسمه‌ی طلائی را بخاطر تزئین تالار ساخت »	۱
۲۱	طبیعت جسم را تعریف کنید. «موفق باشید»	۱
	جمع نمره	۲۰

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی کشوری درس: **فلسفه و منطق**	رشته: **ادبیات و علوم‌انسانی و علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: **۱۰ / ۱۰ / ۱۳۸٤**
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در **نیم سال اول (دی ماه) سال تحصیلی ۸۵ - ۱۳۸٤**	**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	منطق	
۱	هر تصدیق مستلزم سه تصور است: (۰/۲۵) اگر با ذکر مثال مناسب موارد ذیل را مشخص نمایند هر مورد (۰/۲۵) منظور گردد. ۱- تصور موضوع یا محکوم علیه (۰/۲۵) ۲- محمول یا محکوم به (۰/۲۵) ۳- نسبت حکمیه یا رابطه (۰/۲۵)	۱
۲	نتیجه (۰/۲۵)	۰/۲۵
۳	الف) دلالت عقلی (۰/۲۵) ب) دلالت طبعی (۰/۲۵) ج) دلالت وضعی (۰/۲۵)	۰/۷۵
٤	الف) عموم و خصوص مطلق (۰/۲۵) ب) عموم و خصوص من وجه (۰/۲۵) ج) تباین (۰/۲۵)	۰/۷۵
٥	مفهوم و مصداق نسبت معکوس دارند (۰/۲۵) ذکر مثال مناسب (۰/۲۵)	۰/۵
٦	الف) نوع (۰/۲۵) ب) حیوان (۰/۲۵) ج) اوصاف عرضی (۰/۲۵) د) جسم (۰/۲۵)	۱
۷	الف) تعریف به اعم (۰/۲۵) ب) تعریف به دور (۰/۲۵)	۰/۵
۸	الف) محصوره (۰/۲۵) ب) مهمله (۰/۲۵) ج) شخصیه (۰/۲۵) د) طبیعیه (۰/۲۵)	۱
۹	عکس : (بعضی از شاداب ها گل است) (۰/۵) نقیض : بعضی گلها شاداب نیستند (۰/۵)	۱
۱۰	الف) قیاس استثنایی منفصل (۰/۲۵) نتیجه : پس بی مهره است (۰/۲۵) ب) قیاس استثنایی رفع تالی (۰/۲۵) نتیجه : پس معلم نیست. (۰/۲۵)	۱
۱۱	الف) شکل اوّل است (۰/۲۵) عقیم است (۰/۲۵) چون کبرا کلیّه نیست. (۰/۲۵) ب) شکل سوّم است (۰/۲۵) منتج است (۰/۲۵) نتیجه: بعضی جسم ها قیمتی هستند. (۰/۲۵)	۱/۵
۱۲	الف) عیب در ماده (۰/۲۵) زیرا کبری کاذب است. ب) عیب در صورت (۰/۲۵) زیرا صغری سالبه است.	۰/۵
۱۳	الف) برهان لمّی : برهانی است که در آن از علت پی به وجود معلول برده شود. (۰/۵) ب) شعر (۰/۲۵) ج) تحلیل نادرست پدیده ها (۰/۵)	۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۵
	فلسفه	
۱٤	واقعیت داشتن جهان - قابل شناخت بودن طبیعت - درستی روش تجربه و آزمایش - تبعیت همه‌ی موجودات از اصل علیت - یکسان عمل کردن طبیعت (ذکر چهار مورد کافی است هر مورد ۰/۲۵)	۱
۱۵	الف) فلسفه علم هنر (۰/۲۵) ب) فلسفه علم حقوق (۰/۲۵) ج) فلسفه علم اخلاق (۰/۲۵) د) فلسفه علم سیاست (۰/۲۵)	۱
	«ادامه در صفحه دوم»	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی کشوری درس: ***فلسفه و منطق***	رشته: **ادبیات و علوم‌انسانی و علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: **۱۰ / ۱۰ / ۱۳۸٤**
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در **نیم سال اول (دی ماه) سال تحصیلی ۸۵ - ۱۳۸٤**	**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱٦	« علت و معلول - وحدت و کثرت - هستی و چیستی - ثابت و متغیر » ذکر دو مورد از موارد (۰/۵)	۰/۵
۱۷	چون همگان نمی توانند در هیچ اصل مشترکی به نام « حقیقت » به وحدت نظر برسند. (۰/۵) پس حقیقت جنبه خصوصی و شخصی دارد (۰/۲۵) و هر کس هر چه بپندارد و تخیـّل کند برای او حقیقت است (۰/۲۵)	۱
۱۸	الف) مرگ (۰/۲۵) بدی (۰/۲۵) ب) به پیران و جوانان ثابت کند که بیش از آنکه در اندیشه‌ی تن و مال و مقام باشند (۰/۲۵) باید به روح خود بپردازد و در تربیت آن بکوشند (۰/۲۵) ج) نمی دانم سقراط در واقع آوای خویشتن شناسی و درس آگاه شدن از گوهر تابناک انسانیت را که در درون هر انسانی نهفته است (۰/۵)	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۱۹	الف) افلاطون موجودات جهان ماوراء طبیعت را مثال نامید و جمع آن مثل خوانده می شود (۰/۵) مـُثـُل گوهرهای اصیل و جاودانه ای هستند که موجودات این جهان همگی بدل آنها محسوب می شوند. (۰/۵) ب) خطا ناپذیر بودن (۰/۵) و به امور پایدار تعلق داشتن (۰/۵)	۱ ۱
۲۰	مجسمه ساز : علت فاعلی- ماده طلائی مجسمه: علت مادی-شکل مجسمه : علت صوری - تزئین تالار : علت غائی	۱
۲۱	ارسطو و پیروانش یک نوع علت فاعلی و درونی (۰/۵) به عنوان مبـداء حـرکت و سـکون در خـود اجسـام در نظر می گیرند و آن را طبیعت جسم نام می نهند. (۰/۵)	۱
	جمع نمره	۲۰

www.alm.loxblog.com